

傣族傣卯人的生肖表征及其影响^{*}

马翀炜 汪 洋

作为人的出生以及村寨建立的重要标识,傣族傣卯人的生肖符号对人与人、村寨与村寨以及人与村寨之间的关系建构具有重要影响。生肖符号之间相同、相生、相克、相生又相克以及不相生不相克等五组关系在当地人的社会活动、宗教生活中有着重要的规范作用。独特的生肖文化深刻影响着傣卯人的观念行为以及当地社会的运行。呈现和揭示傣族傣卯人的生肖表征及其影响,有益于认识傣族社会运行的特点,也有助于认识中国生肖文化的丰富性。

关键词:生肖文化 社会关系 傣卯人 傣族

作者马翀炜,云南大学西南边疆少数民族研究中心教授;汪洋,云南大学西南边疆少数民族研究中心博士研究生。地址:昆明市,邮编 650091。

一、问题的提出

与世界上许多民族一样,傣族存在用动物记人的生年的生肖符号。宋蜀华和张公瑾指出,“在傣历的发展过程中,既吸收了汉族历法的成份,又接受了邻境的一些国家和民族的历法的影响,从而形成了现今具有民族特点的傣历”,“傣历还吸收了汉历中的十二生肖。在德宏地区,地支与十二生肖的配合与汉历完全相同”。^① 傣族先民“在不同时期又继续吸收了汉历中干支的其他用途,这不仅说明傣族是一个有悠久文化传统的民族,而且也进一步为傣汉两个民族在历史上的亲密关系提供了一个证据”。^②

十二生肖的起源,有北方游牧民族起源说、巴比伦起源说、印度起源说以及中原起源说等。^③ 在不同地区和不同文化中,生肖文化的表现形式和发挥的作用是有差异的。^④ 中国生肖

* 本文系国家社科基金重大项目“‘一带一路’沿线各民族志研究及数据库建设”(项目编号:17ZDA156)和云南大学民族学一流学科建设项目“生肖表征与跨境互动:中缅边境瑞丽段傣族傣卯人社会交往研究”(项目编号:2017sy10004)的阶段性研究成果。

① 宋蜀华、张公瑾:《傣历概述》,《中央民族学院学报》1977年第3期。

② 张公瑾、陈久金:《傣历中的干支及其与汉历的关系》,《中央民族学院学报》1977年第3期。

③ 参见曲彦斌:《生肖文化考》(下),《文化学刊》2012年第5期;瞿文侯:《关于生肖纪年的相关研究》,《文学教育》2017年第8期。

④ 参见吴裕成:《生肖与中国文化》,人民出版社 2003 年版,第 65—81 页。

(主要是十二生肖)引起了研究者的密切关注。生肖的计算方法,^①十二生肖与五行、天干地支等之间的对应关系,^②十二生肖与二十八星宿、三十六禽以及六十甲子之间的关系,^③一直有人在研究。此外,也有人关注十二生肖同占卜术及性格分析的联系,给生肖文化蒙上神秘的色彩。^④

与十二种动物相配的十二地支主要用于纪年、纪月、纪日以及纪时,即记录时间,同时也标明空间方向,如子标示正北方向,午标示正南方向,一般并不标明具体的处所。傣历(傣语读为“朗历滴蒙”)十二个纪年的动物(傣语叫做“咩毕”,“咩”是妈妈、母亲的意思,“毕”是年的意思)按照排序分别为虎、兔、龙、蛇、马、羊、猴、鸡、狗、猪、鼠、牛。此与汉族十二生肖动物鼠、牛、虎、兔、龙、蛇、马、羊、猴、鸡、狗、猪一样,但排序有差异,虎排在首位。生活在云南德宏傣族景颇族自治州瑞丽市的傣族傣卯人,知道这一套纪年生肖,但在日常生活中基本不用这套生肖。他们真正用来看日子、占卜的是纪日的八个生肖,即鸟、虎、麒麟、白象、黑象、老鼠、牛、蛇。

瑞丽市,古称勐卯,“在德宏一带的傣文史籍里多称‘勐卯果占璧’,是14世纪初以勐卯为中心建立的一个傣族古代王国”。勐卯极盛时,西北直达今印度阿萨姆邦,南至今西双版纳以及泰北、老挝北部一带。^⑤除了瑞丽以外,其他地区也有傣卯人。勐卯地区于1932年改称瑞丽设治局。新中国成立后,经中央人民政府政务院批准,于1952年设瑞丽县。1992年6月26日,经国务院批准撤县设瑞丽市。外地的傣族把勐卯的傣族称为傣勐卯,即勐卯(瑞丽)地区的傣族。瑞丽傣族分为傣勒、傣德、傣卯三部分。“勒”意为上方,傣勒即从北部或东部迁入的傣族。“德”意为下方,傣德即从南面即缅甸迁过来的傣族。傣卯,即世居本地傣族的后裔,较多地保存傣族传统文化。瑞丽坝子内(包括缅甸的部分)傣卯人有5万左右。独特的生肖文化是傣卯人的古老习俗之一。傣卯人的生肖,是人在一个星期中的某日(以星期三中午12时为界,分为两个时段)出生的标识符号,同时还是村寨建立的标识符号,此外也标示方向,即鸟—东北,虎—东方,麒麟—东南,白象—南方,黑象—西北,老鼠—西方,牛—北方,蛇—西南。傣卯人的生肖符号不仅与人的出生时间有关,而且与村寨的空间命名有关。傣卯人的生肖符号与具体的时刻和具体的场所相联系,深深影响着其社会文化生活的诸多方面。

笔者于2016年7月到8月,2017年1月到2月,2017年8月到10月在傣卯人居住地区进行田野调查,对人的生肖与村寨生肖进行专题研究。^⑥笔者以为,系统呈现和揭示傣族傣卯人的生肖表征及其影响,有益于认识傣族社会运行的特点,也有助于认识中国生肖文化的丰富性。

二、傣卯人的生肖文化体系

古时中国将日、月和火、水、木、金、土五大行星合称为“七曜”。“‘七曜’、‘七曜历’、‘七曜

^① 参见 Caroline Qwens, “Chinese Zodiac-a Modulo 12 System,” *The Mathematics Teacher*, Vol. 76, No. 7, 1983.

^② 参见 John F. Lamb Jr., “A Chinese Zodiac Mathematical Structure,” *The Mathematics Teacher*, Vol. 93, No. 2, 2000.

^③ 参见吴裕成:《生肖与中国文化》,第47—56页。

^④ 参见 Shelly Wu, *Chinese Astrology: Exploring the Eastern Zodiac*, Franklin Lake: The Career Press, 2005.

^⑤ 参见朱德普:《勐卯勐神内涵及与勐卯古国史事互证》,《思想战线》1994年第6期。

^⑥ 凡未明确注明出处的材料,均来自上述田野调查。

术’等术语所指称的专指一种异域输入的天学——主要来源于印度”。^① 在古印度人的观念中,天宫图中的各星都执导着人类的命运,各星、流星,以至日食、月食的出现日期有吉凶区分。宗教仪式,军事行动,外出办事等都要择吉避凶。^② 傣族社会中也有纪日的“七曜历”。“傣历有七日一周的纪日法,各周日的名称是根据日、月以及火、水、木、金、土五个星名的顺序来取的,七天中的每一天与日、月或一个星名对应起来”。^③ 张公瑾曾经注意到缅历中有周日纪日法,称:“缅历这七个周日,又都各与一种动物相联系,按其顺序为:半鸟半兽动物、老虎、狮子、大象、老鼠、海豚、龙。傣历沿用这种习惯,但稍加改造,成为老鸦、老虎、虾蟆、大象、螃蟹、长蛇。”^④ 但他并没有具体说明这一套纪日法为德宏州哪个区域的哪个傣族支系在使用。

瑞丽地区傣卯人的周日纪日动物与上述两种情况都有差别。^⑤ 按照顺序为星期日出生属鸟、星期一出生属虎、星期二出生属麒麟(一说狮子)、星期三中午十二点以前出生属白象、星期三中午十二点以后出生属黑象、星期四出生属老鼠、星期五出生属牛和星期六出生属蛇。参见表1。生肖符号在傣卯人的傣语中称为“鲁丸”(音译)。“鲁丸”可以理解为某一特定日子出生的人。

表1 人的生肖与星期对应关系表

	人的出生时间	星期日	星期一	星期二	星期三(中午12点之前)	星期三(中午12点之后)	星期四	星期五	星期六
星期	傣语称呼	丸迪	丸尖	丸廿	丸布	丸布	丸帕	丸舒	丸韶
	傣文写法	၁။၀၈၁၈၁၈၁၈	၁။၀၈၁၈၁၈၁၉	၁။၀၈၁၈၂၀	၁။၀၈၁၈၂၁	၁။၀၈၁၈၂၃	၁။၀၈၁၈၂၄	၁။၀၈၁၈၂၅	၁။၀၈၁၈၂၆
生肖	对应生肖	鸟	虎	麒麟	白象	黑象	老鼠	牛	蛇
	傣语称呼	咯	瑟	航细	喊分	喊兰	露	喔	姆
	傣文写法	၁၃	၁၂	၁၁	၁၀	၁၁	၁၂	၁၃	၁၄

傣卯人纪日生肖符号的具体起源尚不可考,但村寨中流传着许多有关生肖的传说故事都在说明不同生肖的特点及其存在的合理性。麒麟是保护佛的安全的;老鼠个子小,行动灵活,专门找食物来供养佛;牛是拉犁的,在佛还是悉达多王子的时候,牛是拉王子的座驾的;蛇是专门守护佛的;老虎是力量的象征;而大象是专门为王子驮运东西的。

时间分类和空间确定都用同一套生肖符号是傣卯人生肖文化的一个重要特点。人在某时候出生就对应于某一特定的生肖。与村寨有关的生肖符号叫作“兰曼”(音译),“兰”指地方生肖,“曼”指村寨。村寨的生肖与村寨的命名相关。村寨生肖是根据村寨名字的尾音来确定的。村寨名的尾音与傣卯人普遍使用的傣绷文字母၁读音相近的,该村寨属鸟;村寨名的尾音与字母၁、၃、၅读音相近的,该村寨属虎;村寨名的尾音与字母၁၁、၁၂读音相近的,该村寨属麒麟;村寨名的尾音与字母၁၀、၁၂、၁၅读音相近的,该村寨属白象;村寨名的尾音与字母၁၇读音相近的,该村寨属黑象;村寨名的尾音与字母၁၄、၁၆、၁၈读音相近的,该村寨属老鼠;村寨名的尾音与字母၁၅、၁၆读音相近的,该村寨属牛;村寨名的尾音与字母၁၇、၁၈、၁၉读音相近的,该村寨属蛇。参见表

① 江晓原:《天文学真原》,辽宁教育出版社1991年版,第324页。

② 参见郭书兰:《印度古代天文学概述(续)》,《南亚研究》1989年第3期。

③ 宋蜀华、张公瑾:《傣历概述》,《中央民族学院学报》1977年第3期。

④ 张公瑾:《傣族文化研究》,云南民族出版社1988年版,第199页。

⑤ 不同地区生肖动物的差别之原因不是本文的关注重点,在此不深究。

2。例如,芒艾村的“艾”发音近似字母 ɛ 的发音,因而芒艾村属鸟。弄贺村的“贺”发音与字母 s 的发音接近,所以弄贺村属牛。

表 2 村寨与生肖对应关系表

村寨名尾音	村寨生肖
与 ɛ 的发音相近	鸟
与 $\text{ə} \text{ ɔ} \text{ ɔ̄}$ 的发音相近	虎
与 $\text{ɛ̄} \text{ ɔ̄}$ 的发音相近	麒麟
与 $\text{ə} \text{ o} \text{ ɔ̄}$ 的发音相近	白象
与 ɪ 的发音相近	黑象
与 $\text{ʊ} \text{ ʊ̄} \text{ ʌ}$ 的发音相近	老鼠
与 ɛ̄ 的发音相近	牛
与 $\text{ɛ̄} \text{ ɔ̄}$ 的发音相近	蛇

傣卯人生肖符号之间存在相同、相生、相克、相生又相克以及不相生不相克五种关系。相同关系:相同的属相;相生关系:鸟与老鼠,老虎与白象,麒麟与牛,蛇与黑象;相克关系:鸟与麒麟,老虎与老鼠,白象与黑象,牛与蛇;相生又相克关系:鸟与牛,麒麟与老鼠,蛇与白象,老虎与黑象;不相生不相克关系:上述四种关系之外的,如麒麟与虎、白象、黑象、蛇的关系,以及鼠与白象、黑象、蛇、牛的关系就属于这一类。对于任意一个既定的生肖来说,总有一个生肖与其相生,有一个生肖与其相克,有一个生肖与其是相生又相克,剩下的四个生肖与其没有关系。参见图 1。

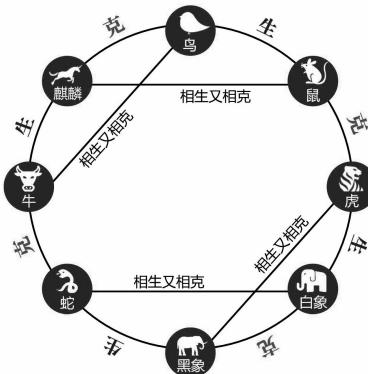


图 1 傣卯人生肖关系图

人和村寨都有相应的生肖。生肖之间的关系暗示了人与人、村寨与村寨、人与村寨之间的关系。相同生肖的人或相同生肖的村寨之间是很容易相互认同的;相生生肖的人或村寨彼此有益,容易达成和谐关系;相克生肖的人或村寨之间存在互相不利的可能;相生又相克的几组生肖,产生的结果不容易预测,要根据实际情况来进行应对;那些不处于这四种关系中的其他生肖符号之间则没有利害关系。傣卯人认为,如个人的生肖与其所生活的村寨的生肖不和,为人处事要格外谨慎小心。在傣卯人地区,村寨的佛塔周围一般都有 8 个生肖的象征物,人们会带着贡品,放在自己或家人的生肖象征物前,祈求庇佑。这为个人生肖与本村村寨生肖相克的人提供了禳解的可能。

总之,在长期的历史发展中,傣卯人地区形成了独具特色的生肖文化体系,与地方社会文化融合在一起。不论是外在的符号表征,还是内在的逻辑关系,傣卯人的生肖与人们熟知的由

天干、地支和五行支配的十二生肖存在较大的差异。

三、人的生肖

人一出生，其生肖便已确定。生肖在傣卯人的人生各个阶段都有作用。几乎每个傣卯人都有一张记录着自己的生肖并注明相生、相克生肖的叫做“玛咋”的东西。“玛咋”有“记录、记下”的意思。“玛咋”是请傣卯人社会中比较有文化、会写傣文、会算命的人，如“贺露”^①、“萨拉”^②、老人^③为新生儿撰写的。即便现在的医院会给新生儿提供“出生证明”，许多傣卯人依然会请人依据出生证明上的信息撰写“玛咋”。“玛咋”需小心保管，以备来日之需。傣卯人在取名、择偶、出行、交友、治病以及葬礼等方面可能都会参照生肖信息。一个属虎的傣卯人名字里常会用“喊”或“翰”（傣语音译，意为“金色”、“金子”等，与虎的颜色相近）。这可能与傣卯人的历史记忆有关。曾经在傣族历史上煊赫一时的麓川思氏，其王名曰“思翰法”，意为“非常威武的虎”，人们视麓川王室为虎氏族。在中国境内的掸（傣）族土侯中，至今仍有三个出自白虎图腾的氏族，其中猛卯的图腾是金虎。^④ 在婚姻关系的缔结过程中，傣卯人认为双方生肖相生是最好的，最重要的是不相克。当然，真有属相相克的人结婚并不会被制止。只是一旦后来发生感情不和或者离异的事情，生肖相克可能会被视为重要原因。生肖相生的人一起出行和合作做事等往往被认为是稳妥的，也更可能成为朋友。

将人的出生与某种动物联系起来，就在纪时分类的时候把人的属性和动物特点进行了一定的关联。如星期五白天出生的属牛的人多半是命苦的（牛白天都在干活），而晚上出生的则被看作是有福气的（牛晚上休息）；属鸟的人适合种地，财运在远方；属虎的人适合卖服装，财运在附近；属麒麟的人适合做跟钱打交道的工作；属大象的人适合养动物；属老鼠的人适合种旱地；属牛的人适合做手艺，干一些机械之类的生活；属蛇的人适合养殖，不适合做生意。虽然在现实生活中人们并不会完全按照这样的逻辑来安排生产生活，但诸如此类的生肖说法的广泛流传说明生肖文化已经融入傣卯人的社会文化生活。由于每个生肖都对应着一个方向，过去傣卯人建盖住房时，大门朝向往往要根据主人生肖所对应的方向来确定。如主人生肖为鸟，大门一般朝向东北方向。现在，为了方便生活，傣卯人都会选择将大门朝向村寨内较宽的道路。

生肖关系对傣卯人的宗教活动产生了一定的影响。傣卯人信奉南传上座部佛教，但传统民间信仰也依然发挥重要的作用。傣卯人社会中与生肖有关的仪式可概分为两大类，一类是

^① 傣语音译，“贺”指头头，“露”指佛教活动，“贺露”是佛事活动的组织者，在佛事活动中担任主持、领袖角色，掌握丰富的佛教知识和傣族传统知识，每个傣卯人村寨都有一位“贺露”。在西双版纳和临沧等地区，此类人物也被称为“波章”、“安章”。

^② 傣语音译，一般为男性，在傣卯人社会中被视为“算命先生”“巫师”。“萨拉”通过系统的学习掌握相关知识。很多“萨拉”曾长期跟随不同的师父学习，他们会必备一些专门讲生肖知识和生肖仪式的书。“萨拉”经常为人们看日子、占卜。

^③ 可以指生理年龄上的老年人，更主要指守八戒，在“入洼”时进奘房拜佛念经，睡在奘房，取得“帕嘎”名的人。按照当地人最直接最简练的说法，老人就是“入洼期间睡奘房的人”。在傣卯人社会中，信仰南传佛教的普通村民都要守不杀生、不偷盗、不邪淫、不妄语、不饮酒等五戒。老人则要再加上戒着香华（即不戴花环，不涂香）、戒坐卧高广大床以及戒非时食（即过午不食），共八戒。老人在日常生活中守八戒之外，“入洼”期间要集体入住奘房，参与礼佛诵经、持戒修行等活动。老人与年龄有关系，但更与其行为尤其是特定时空中的行为有关。如果不守戒律，不在“入洼”期间入住奘房参与持戒修行，那么，即使是上了年纪也不被视为真正的老人。

^④ 参见朱德普：《傣族的虎图腾》，《民族研究》1995年第6期。

跟佛教有关的,一类则关乎民间信仰。具有佛教性质的仪式多半在寺庙或者当事人家里的佛龛前举行,而跟民间信仰有关的仪式一般在“雅浪”^①或者“萨拉”的家中进行。对于信仰南传上座部佛教的傣卯人来说,放置佛像、佛龛这些神圣的事情也与生肖联系在一起。傣卯人家家户户都供奉着释迦摩尼佛的佛像,佛堂通常设在二楼的正厅。当家庭的主人更替之时,佛像就可能会根据家里新的主人的生肖来重新摆放。

“入洼”期间的许多仪式活动都与人的生肖有关系。“入洼”,傣语称“毫洼萨”,意为入雨安居,傣历九月十五日(约为公历7月)开始,傣历十二月十五日(约为公历10月)结束。结束时亦称“出洼”,傣语称“奥洼萨”,意为出雨安居。一般认为,“入洼”源于古代印度佛教雨季安居的习惯,三个月的洼期被视为信众的安居期。^② 傣语音译为“延双”“延鲁”的佛教仪式是傣卯人生活中必不可少的仪式。“延双”是在每年“入洼”后的三个月为近三年去世的亲人举行的拜佛、念经、超度活动;“延鲁”则是为在世的人举行的仪式,通常不限定时间。“延鲁”分为“鲁哈”和“鲁搭”两种:“鲁哈”,意为迎进好的事情,如因为芭蕉树上一串结了多达24个的芭蕉,可以举行“鲁哈”。“鲁搭”意为将不好的东西挡在外面,驱赶霉运,如别人家的猪进到自己家里有可能带来晦气,则要举行“鲁搭”。每当举行“延双”仪式时,僧人、“贺露”及老人都必须在场,而举行“延鲁”仪式时,则视情况来决定是否请僧人。这些仪式都参照“玛咋”上的信息,如将写有当事人生肖信息的小纸条绑在手工制作的蜡烛上,将蜡烛等物供奉在佛前,僧人和“贺露”带着众多的老人念经祈福,“贺露”口中念着“为某某地一个属某种生肖的叫某某的人祈福”等。

诸事不顺的时候,傣卯人有可能会认为这是由于某种神秘力量的干扰。他们便会选择“萨拉”或“雅浪”来完成各种驱邪仪式。傣卯人并不会把所有的疾病都认为是鬼怪作怪,但如果认为是“鬼”“灵”作怪而引起疾病的时候就很可能会求助于“萨拉”或“雅浪”。如一个出生不久的婴儿总是啼哭不止,便有可能是“夜哭鬼”之类的东西在作祟,家人带上孩子的“玛咋”和衣物等去找“萨拉”或“雅浪”。婴儿穿上经“萨拉”或“雅浪”施法的衣物便会受到保护,不再受“夜哭鬼”的纠缠。对于一些疾病的治疗往往也要结合生肖来进行。此外,有些傣卯人认为,在葬礼中,与死者生肖相克的人是不宜参加的,哪怕是亲人。

“贺露”、“萨拉”、“雅浪”、僧人、老人等不仅是傣卯人各种生肖仪式的主持者,同时,他们还是生肖文化的主要实践者。较之普通村民,他们更为熟悉生肖知识,能够更为广泛地将这些知识应用于现实生活。一些“贺露”“萨拉”甚至会将生肖知识用于娱乐活动中,相信属特定生肖的人坐特定的方位更容易获胜。僧人不仅引导普通信众如何去供奉佛塔四周的生肖象征物,他们自己也时常会去供奉自己的属相动物塑像。老人因为更多地礼佛,掌握丰富的包括生肖知识在内的傣卯人传统文化知识,知晓各种礼仪,是每个家庭以及村寨中与神、佛等关系密切的人物,因而受到村民的普遍尊重。另外,每个傣卯人村寨都有自己的由老人组成的“老人组”。“老人组”由被称为“老人头”的负责人进行管理。根据人的生肖与村寨生肖的逻辑关系,由一位与该村寨的生肖相合的老人担任“老人头”。“老人组”负有维护村寨日常秩序的责任。

此外,生肖关系对普通人的日常活动也有着明显影响。瑞丽傣卯人生活区域内的集市都是每五天开张一次,同一天赶集的集市用一个特定的动物符号表示。城子、畹町、棒赛的集市

^① 傣语音译,一般为女性,被视为傣卯人社会中的“巫师”。“雅浪”是某一天突然受到“启示”而拥有了某种超自然的、可通灵的能力。正如来得突然一样,这种能力可能会突然消失,是不稳定和不为人所掌控的。

^② “入洼”与“出洼”又被称为“关门节”和“开门节”,这是其他民族的说法,也因族际交往而为傣族所接受。

用大象,木姐、弄岛的集市用蝴蝶,南罕、姐勒的集市用孔雀,雷允、芒领的集市用鱼,姐相、罕沙的集市用鹿。生肖知识还经常被用于处理日常生活中的一些琐事。比如何时去买一辆摩托车,买完后何时将摩托车推进家里等等,都可能结合生肖知识来决定。

四、村寨的生肖

村寨口竖立的生肖动物墙是瑞丽江两岸地区傣卯人村寨的独特标识。与人的生肖相比,村寨的生肖以一种非常显著的形态出现在傣卯人的生活空间中。几乎每个村寨的村口都竖立着一堵两面绘有生肖动物图案的墙体,这些生肖动物的图案多被细心描绘上鲜艳的颜色,异常显眼。墙体的一面绘制的是本村寨的生肖,另一面则绘制的是与本村寨的生肖相生的生肖。如弄岛村的“生肖墙”上绘制着的是村寨的生肖蛇和与其相生的黑象。将两个相生的生肖放在一起寓意本村平安顺遂,越来越好。“村寨是一定的人群按照一定的经济关系、社会关系和文化关系组成的一种生产生活空间。村寨一般不仅仅是以物质实体的方式存在的,它往往还是精神文化的载体”。^① 在村口修建一堵绘有村寨生肖动物的墙,即可表明一个村寨空间的存在。生肖象征物标识的竖立也是傣卯人建寨子命名的一个必备程序。基于村寨生肖,当地会产生一系列趋利避害的行为。

村寨管理者结合该村寨的生肖进行村寨的内部管理和对外交往,如规定村内除了奘房四周可以有包括相克的各种生肖塑像外,在其他地方不能出现与该村生肖相同或相克的生肖动物的图像标识,一些属牛的村寨还规定不可在村内杀牛,要杀牛就只能去村外。这都是“村规民约”中有关生肖的非常重要的一些规定。村寨与村寨之间关系的亲密和疏远亦受到生肖的制约。据一些村民回忆,生肖相克的寨子在早前是互不通婚的。

村寨生肖对于村寨之间社会关系交往的影响,主要表现在“入洼”后的“送并”(傣语音译)活动中。“送并”,即供佛,也称赕佛。信仰南传上座部佛教的傣卯村民,在“入洼”后除了集体供养米饭给本村的寺院之外,每家至少要有一人跟着本村的“贺露”到周边的村寨的寺院去“送并”。他们带着米花、饼干等物品和钱到其他村寨的奘房参加念经、听经、拜佛等活动。村寨之间的“送并”是双向的。每一个村寨都有相对固定的“送并”关系,相互“送并”会形成“送并”文化圈。一般而言,村寨生肖对“送并”圈影响很大。相互“送并”的村寨之间极少出现村寨生肖相克的。若村寨生肖相克,即使彼此距离很近,也不相互“送并”;而那些村寨生肖相生的,即使距离很远,也会相互“送并”。下面以弄岛镇的弄双、芒艾和弄贺三个村为例来说明生肖对“送并”关系的影响。参见图 2。

与弄双村(属牛)互相“送并”的村寨有芒艾(属鸟)、芒晃(属牛,位于缅甸的村寨)、姐冒(属老鼠)、弄莫雷(属虎)、小拥棒(属老鼠)、大拥棒(属老鼠)、南涝(属白象)、弄马(属鸟,位于缅甸的村寨)、弄贺(属牛)、弄幸(属麒麟,位于缅甸的村寨)、俄罗(属白象)、弄喊(属虎,位于缅甸的村寨)、弄莫东(属牛)13个。这个“送并”圈没有与弄双村相克的属蛇的村寨。

与芒艾村(属鸟)“送并”的寨子有13个,分别是弄贺(属牛)、弄双(属牛)、弄岛(属蛇)、弄贸(属老鼠)、弄马(属鸟,位于缅甸的村寨)、等相(属牛)、小拥棒(属老鼠)、大拥棒(属老鼠)、弄莫雷(属虎)、弄喊(属虎,位于缅甸的村寨)、弄混(属虎)、姐冒(属老鼠)。其中也没有与芒艾村

^① 马翀炜:《村寨主义的实证及意义——哈尼族的个案研究》,《开放时代》2016年第1期。

属相相克的属麒麟的寨子。

隶属等秀村委会的弄贺村属牛，其“送并”的村寨有等秀(属麒麟)、芒艾(属鸟)、弄莫(属老鼠)、弄喊(属虎)、跌沙(属牛)、喊等(属蛇)、芒滚(属虎)、棒弄(属黑象)、滚海(属牛)、弄相(属牛)、姐冒(属老鼠)、弄双(属牛)。在以弄贺村为圆心构建的“送并”圈中出现了一个相克的村寨喊等村，这是较为特殊的，也有其特殊的原因。据村民说，在20世纪60年代中后期，当时的“极左”路线导致两个村的不少村民逃到其他地方，人口变得极少的弄贺村和喊等村的村民开始走近，建立了非常好的关系。为了延续老一辈们的友好关系，两个村子之间开始“送并”。因为“老人们的关系好，这个不能变”，弄贺村和喊等村的村民都这么说。同样属牛的弄双村则不和属蛇的喊等村建立“送并”关系，虽然两村的距离也很近。

芒艾村和等秀村相距仅2.5公里左右，前者属鸟，后者属麒麟，两个寨子之间的生肖相克，没有“送并”活动。芒艾村与距离更远的两个缅甸村寨有“送并”关系。以弄双村为原点的“送并”圈中，有四个是缅甸的村寨，其中缅甸的弄幸村距弄双村有8公里远，是所有村寨中距离最远的。到这个缅甸的寨子去“送并”除了距离远，还要增加一道边民出国手续，但还是要互相“送并”，最重要的原因就是两寨生肖互补，前者属牛，后者属麒麟。

事实上，人们很可能在失败或成功的事例中寻找与生肖相关的线索，用生肖关系将抽象的事物关系以形象化的方式来进行解释。瑞丽市的弄双村由于过去一段时间人数太少不能独立成一个寨子，便依附于弄贺寨。直到20世纪70年代初，因人数的增多从弄贺寨分出来成为独立的一个村子。1974年弄双寨建新奘房、寨神庙，弄贺村举寨帮忙，有的捐木材，有的出人力。2015年，弄贺寨建新奘房时弄双寨也出钱出力，给与了帮助。为了解释两个村寨之间的亲密关系，也为了将这种友好的关系表达得更加具体和形象，村民们说：

弄贺寨子的牛是母牛，弄双寨子是公牛，是母牛生出来的小牛，所以我们关系好。

“送并”活动加强了村寨之间的社会联系。当然，“送并”圈只能算是基本固定，这个文化圈也会因为村寨之间的关系变化而发生变化，增加或减少几个村寨的情况也会发生。但属相相生的村寨之间的“送并”关系通常都是较为稳定的。

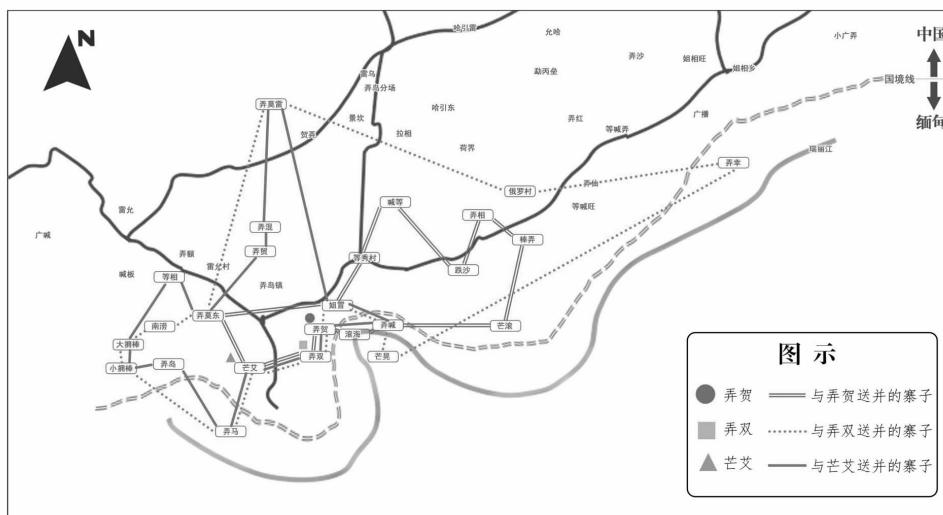


图2 弄贺村、弄双村、芒艾村“送并”圈示意图

五、小 结

独特的生肖文化深刻影响着傣卯人的观念行为以及当地社会的运行。

其一，在傣卯人社会，动物生肖与人的出生、村寨建立有了直接关联。由此，人群、村寨有了分类的基础。由于来到人世的具体时间以及村寨命名的尾字母读音具有偶然性，人们是不可以挑选生肖的。生肖之间虽相生或相克，但无高贵低贱之分，每个生肖都有其价值。这也充分说明在傣卯人社会中每个人和村寨都有其平等存在的价值和意义。

其二，由于生肖符号系统中五组关系的存在，傣卯人社会中年龄层和性别区分的重要性相对弱化。人们到寺庙里祈求保佑的时候，都是按照人的生肖而不是性别和长幼去佛塔四周的生肖“神”前去上香，供献。在举行消灾祈福仪式时，仪式主持人“萨拉”或“雅浪”可能更为注重仪式对象是什么属相而非性别或者年龄。选择合作伙伴、交朋友等等，会考虑属相是相生还是相克，性别、长幼因素则不是那么重要。在傣卯人社会中，男女社会地位差别很小，家庭对孩子的性别选择没有偏好，婚后居住方式可同等选择从夫居和从妻居。此与傣卯人偏重生肖因素有着密切的关联。

其三，村寨命名本身并不意味着该村寨与其他村寨有什么样的关系，但被赋予某一特定的属相就意味着与村寨空间相关的内部和外部社会关系的建立。生活在同一个村寨的人，遵守着同样的村寨生肖禁忌，共享村寨生肖符号使村寨内部的村民集体意识更加容易建构并不断巩固。因生肖关系而建立起的与其他村寨的“送并”关系规定着不同村寨之间建立和谐关系的网络和路径。

其四，生肖符号影响了傣卯人社会边界的划分。就村寨之间的社会边界而言，最近的地方就是具有相同生肖以及生肖相生且由此建立“送并”关系的村寨，即使是跨境的且空间距离较远的村寨也是很近的；没有“送并”关系，但共享相同的生肖符号的村寨之间的距离要远一些；那些生肖不同且不相生，尤其是具有相克关系的村寨，即使空间距离最近，也是最为遥远的。

〔责任编辑 刘海涛〕